



PROFILO

Nata a HO CHI MINH il 12 giugno 2004

LINGUE

- Italiano (madrelingua)
- Inglese (livello: C2)
- Spagnolo (livello: C1)
- Cinese Mandarino (livello: B1)
- Francese (livello: A2)

SKILLS & SPORTS

- 8 anni hip-hop
- 10 anni di pallacanestro
- breve workshop di musical e danza moderna
- Improvvisazione
- Public speaking
- Memoria fotografica
- Conoscenza base della grammatica cinematografica
- Esperienza con microfoni, luci e suoni
- Capacità di lavorare su progetti multimediali (social, cortometraggi)

GINEVRA CLERICI

2025 - corrente PAV Academy Scuola di Teatro & Cinema di Saronno

- Corso di recitazione cinematografica, teatrale e dizione Allieva del triennio intensivo di sei ore settimanali. Discipline: Recitazione cinematografica, Teatro e movimento, Dizione e voce

OTTOBRE/NOVEMBRE 2025

- Masterclass di teatro danza Condotta dalla coreografa e danzatrice Alessandra Costa Formazione propedeutica alla coreutica e alla coreicità teatrale e preparazione del progetto finale "Tre stanze".

GENNAIO 2025

- Masterclass di recitazione cinematografica Condotta dalla casting director Stefania Roda (David Donatello 2025). Preparazione al provino self tape e in presenza; lavoro di messa in scena, direzione dell'attore e relazione con la macchina da presa su due scene precedentemente assegnate e preparate.

2024-2025

- PAV Academy Scuola di Teatro E Cinema di Saronno Corso di recitazione cinematografica e teatrale

2023 corrente

- Università degli studi di Milano Scienze umanistiche per la comunicazione Media voti attuale 28.7. In programma laurea : novembre 2026

2019-2023

- Liceo Linguistico S.M. Legnani (Saronno) Indirizzo linguistico – inglese, cinese e spagnolo Valutazione finale: 100/100L. Viaggio studio a Singapore, luglio 2023. Corsi di potenziamento lingua inglese, cinese, e spagnola



- Rapido apprendimento delle lingue straniere
- Disegno e pittura
- Livello base di chitarra e tastiera
- Interpretazione e lettura espressiva
- Make-up
- Scrittura creativa e poesia

INTERESSI & HOBBY

- Cinema e podcast
- Letteratura, poesia, antropologia
- Canto e musica
- Fotografia, video-making, arte, cucina, grafica, videogiochi
- Viaggi ed escursionismo
- Astrologia, meditazione, psicologia
- Salute mentale e diritti umani

MISURE

- Altezza: 168 cm
- Peso: 51 kg
- Taglia: S/M
- Taglia di scarpe: 37-38
- Colore dei capelli: ramati
- Colore degli occhi: neri
- Carnagione: olivastra

ESPERIENZA PROFESSIONALE E ARTISTICA

Novembre 2025

- Cortometraggio “L’INCONTRO” regia di Lorenzo Ravera. Esperienza sul set in qualità di co-protagonista. Progetto per un esame di alcuni studenti dell’università IULM di Milano.
- Cortometraggio “L’EVOLUZIONE DELLA SPECIE” regia di Lorenzo Ravera. Esperienza sul set in qualità di co-protagonista. Progetto per un esame di alcuni studenti dell’università IULM di Milano.
- Cortometraggio “VANEXA” regia di Lorenzo Ravera Esperienza sul set in qualità di co-protagonista. Progetto per un esame di alcuni studenti dell’università IULM di Milano.

Ottobre 2025

- Cortometraggio “NOI” regia di Lorenzo Ravera Esperienza sul set in qualità di co-protagonista. Progetto per un esame di alcuni studenti dell’università IULM di Milano.
- Cortometraggio “IL SEGRETO” regia di Lorenzo Ravera. Esperienza sul set in qualità di co-protagonista. Progetto per un esame di alcuni studenti dell’università IULM di Milano.
- Cortometraggio “Cyborg”, regia di Victoria Pace. Esperienza sul set in qualità di figurazione. Progetto per la tesi magistrale di alcuni studenti dell’università NABA di Milano.

Giugno 2025

- Spettacolo teatrale “L’uomo nudo e l’uomo in frak” di Dario Fò regia di Simona Dal Cer Esperienza sul palcoscenico in qualità di co-protagonista. Spettacolo conclusivo del corso annuale di recitazione teatrale presso PAV Academy di Saronno.

Maggio 2025

- Lungometraggio “Off set”, regia di Gianmaria Fornari. Esperienza sul set in qualità di co-protagonista. Progetto finale al termine del corso annuale di recitazione cinematografica presso PAV Academy di Saronno.

Novembre 2022



- Rappresentazione teatrale “COM’ERI VESTITA ?”, regia di Tiziana D’Elia Attrice nella rappresentazione teatrale “Com’eri vestita?” presso la biblioteca di Saronno in occasione della mostra omonima di sensibilizzazione contro la violenza sessuale.
-